

Bibliographie de Denis Combet

Livres

Les Mémoires du duc de La Rochefoucauld: autobiographie et tradition héroïque, Presses Universitaires du Septentrion/ANDT, Université Charles De Gaulle, Lille III, dans la collection, *Littérature du 17e siècle*, 2000: 714.

A la recherche de la mer de l'Ouest, Mémoires choisis de La Vérendrye, , Great Plains Publications, October 2001: 191.

Gabriel Dumont, *Mémoires/Memoirs*, Éditions du Blé, Saint-Boniface, 2006 : 240.

Gabriel Dumont, Souvenirs de résistance d'un immortel de l'Ouest, Présentation et notes, Denis Combet et Ismène Toussaint, Cornac, Québec, 2009: 405.

Histoires et identités métisses: Hommage à Gabriel Dumont/Histories and Métis identities, A Tribute to Gabriel Dumont, Sous la direction de Denis Gagnon, Denis Combet et Lise Gaboury-Diallo, Presses universitaires de Saint-Boniface, 2009: 440.

De Pierre-Esprit Radisson à Louis Riel : voyageurs et Métis, Éditions, Sous la direction de Denis Combet, Luc Côté et Gilles Lesage, Presses universitaires de Saint-Boniface, Décembre 2013 (à venir).

François Galaup de Lapérouse, *Voyage à la baie d'Hudson*, Les Publications de l'APFUC, mai, 2014 (à venir).

Articles divers et conférences

«Relation de la découverte d'une grande rivière qui a flux et reflux et qui courant à l'ouest du lac Supérieur par le nord peut beaucoup servir à la découverte de la mer de l'Ouest, présentée par le père De Gonnor, jésuite, missionnaire des Sioux» (1728), et «Mémoire ou Journal sommaire du voyage de Jacques Le Gardeur de Saint-Pierre, chevalier de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis, capitaine d'une compagnie des troupes détachées de la Marine en Canada, chargé de la découverte de la mer de l'Ouest» (1753), *Cahiers Franco-Canadiens de l'Ouest*, (vol. 10, numéro 2), 1998: 301-332.

«Reflections of a Hero: Narrative Ambiguities in the Mémoires of La Rochefoucauld». Talk written with Professor Constance Cartmill of the University of Manitoba, *Memoria Conference* (Medieval, Renaissance, Baroque), University of Miami, February 18-19, 1999.

«Quand l'ennemi, c'est la nature: l'expérience de lieux dangereux chez quelques voyageurs dans la baie d'Hudson (1682-1782)», *Le lointain: écrire au loin, écrire le lointain*, 10e Colloque de l'APLAQA (Association des Professeures et professeurs des Littératures acadiennes et québécoises de l'Atlantique), textes rassemblés par Magessa O'Reilly, Neil Bishop et A.R Chadwick, Publications MNH, 2002: 45-59.

«Mémoires de Gabriel Dumont and Récit Gabriel Dumont», *Cahiers Franco-Canadiens de l'Ouest* (vol. 14, numéro 1 et 2), 2002: 105-156.

«Images de la peur et maîtrise de l'autre dans les récits de voyage de Pierre-Esprit Radisson», *Les Grandes peurs: 2 L'Autre*, Colloque de l'ADIREL (Association pour la Diffusion de la Recherche Littéraire), 4 octobre 2003, Nancy, France, article publié dans *Travaux de littérature XVII*, 2004, Librairie Droz, Genève, 2004 : 333-343.

«La Rochefoucauld à l'école de Jules César et Tacite: les images de la guerre civile dans les Mémoires (1648-1652)», Colloque interdisciplinaire international de Nantes, «Armée, guerre et société dans la France du XVIIe siècle», 18-20 mars, 2004, Nantes, organisé par le *Centre International de Rencontre sur le XVIIe siècle* (CIR 17). Publié dans les cahiers CR17, 2006: 252-264.

«Plan for the Expedition to Hudson Bay by Jean-François Galaup de La Pérouse: A Newly Discovered Manuscript», *Manitoba History*, Number 52, June 2006: 43-46.

«L'apologie de soi dans les cinquième et sixième Voyages de Pierre-Esprit Radisson», Colloque international, Lorient, France, 24, 25 et 26 novembre 2004. Publié dans *Écritures de soi*, sous la direction de Norbert Col, *Espaces littéraires*, L'Harmattan, Paris, 2007: 329-336.

Denis Combet and Constance Cartmill, «The Advancement of Knowledge in La Pérouse's 1782 Expedition to Hudson Bay», *Manitoba History*, No. 59, October 2008: 25-33.

«Surmonter la terreur dans les Récits de voyages de Pierre-Esprit Radisson», *Quelle est cette chose qui nous effraie?* Colloque sur la terreur en littérature, organisé par Sarah Rocheville et Roxanne Roy, le 7 avril 2006, Université de Rimouski, Québec, Canada.

«Lointain incertain et nouvelles connaissances : l'expédition de Lapérouse à la baie d'Hudson 1782», *Transmission, dispersion et démentèlement des savoirs dans la littérature francophone*, Colloque international, University du Manitoba et Collège universitaire de Saint-Boniface, Winnipeg, Canada, April 6-8, 2008.

«Apologetic discourses in Pierre-Esprit Radisson's Voyages», Colloque/Conference, *De Pierre-Esprit Radisson à Louis Riel : voyageurs et Métis/ From Pierre-Esprit Radisson to Louis Riel : Voyageurs and Méti*, November 18-20, 2010, Collège universitaire de Saint-Boniface, Winnipeg, Manitoba.

«Aspects de la scénographie dans le récit de voyage de Lapérouse à la baie d'Hudson» présentation co-written with Dr Constance Cartmill, University of Manitoba, for the conference, *La Scénographie dans le récit de voyage*, Université Laval, Septembre 21st, 2012.

Comptes-rendus de livres.

«404 BC Driver tout l'été», de Louise Fiset, poèmes, dans les *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest*, (Volume 2, numéro 1, 1990): 87-89, avec Ismène Toussaint.

«Compte rendu de, *Les Fêtes de l'infini*, de M. Roger Léveillé», dans les *Cahiers franco-canadien de l'Ouest*, (Volume 13, numéro 2, 2001): 208-209.

«Compte rendu de *Subliminales*, de Lise Gaboury-Diallo», dans les *Cahiers Franco-canadien de l'Ouest* (Volume 13, numéro 2, 2001): 212-214.

«Compte rendu de *L'endroit et l'envers*, de Lise Gaboury-Diallo», dans les *Cahiers Franco-canadien de l'Ouest* (Volume 22, numéro 1, 2010): 91-95.

Publications électroniques

«Métis issue», in *Ecclectica Magazine*, Brandon University, August 2003

«Memorial to Syd Barrett, Guitar and Dust Dancing», in *Ecclectica Magazine*, Brandon University, July 2007.

La Vérendrye, ou l'archétype du voyageur idéal, dans Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française, April 2008 (www.ameriquefrancaise.org).

Gabriel Dumont, le dernier des Métis, dans L'Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française, July 2009 (www.ameriquefrancaise.org)

Louis Riel : du patriote au prophète, dans L'Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française, Novembre 2013 (www.ameriquefrancaise.org).

Fiction

«Le Songe du Thrace», *Revue Sol'Air*, Nantes, janvier-avril, 1993: 44-52

«L'oracle de Dionysos», dans les *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest* (volume 5), 1995: 85-92